

Eichendorffs "Das Marmorbild". Zur Funktion und Bedeutung der Frauenfiguren



Filesize: 1.01 MB

Reviews

This book is great. it was writtern quite flawlessly and helpful. You will not truly feel monotony at whenever you want of your time (that's what catalogs are for concerning if you ask me).

(Sterling Kris)

EICHENDORFFS "DAS MARMORBILD". ZUR FUNKTION UND BEDEUTUNG DER FRAUENFIGUREN



To read Eichendorffs "Das Marmorbild". Zur Funktion und Bedeutung der Frauenfiguren eBook, you should refer to the web link below and save the ebook or gain access to other information that are in conjunction with EICHENDORFFS "DAS MARMORBILD". ZUR FUNKTION UND BEDEUTUNG DER FRAUENFIGUREN ebook.

GRIN Verlag GmbH Mai 2015, 2015. Taschenbuch. Book Condition: Neu. 211x150x3 mm. Neuware - Studienarbeit aus dem Jahr 2014 im Fachbereich Germanistik - Neuere Deutsche Literatur, Note: 1,7, Rheinisch-Westfälische Technische Hochschule Aachen (Allgemeine und germanistische Literaturwissenschaft), Veranstaltung: Einführungsseminar: Joseph von Eichendorff: Gedichte und Erzählungen, Sprache: Deutsch, Abstract: '[.] da sagte er leise aus tiefstem Grunde der Seele: Herr Gott, laß mich nicht verloren gehen in der Welt!' Florio wird während seines Aufenthalts in Lucca auf die Probe gestellt, sowohl in religiöser, als auch moralischer Sicht. Auf der einen Seite stehen die zurückhaltende, unschuldige Bianka und der Sänger Fortunato und 'sein frisches keckes Wesen' (SE, S. 25), welche das Helle, Klare, Christliche und vor allem die Wirklichkeit widerspiegeln. Auf der anderen Seite wird er von der heidnischen Verführerin Venus, die als wunderschönes Marmorbild dargestellt wird, welches in Florios Vorstellung lebendig wird und ihn in ihren Bann zieht, und dem dunklen, mysteriösen Ritter Donati in eine Traumwelt gelockt, sodass er sich immer weiter von der realen Welt entfernt und fast verloren geht. In Joseph von Eichendorffs Novelle 'Das Marmorbild' durchlebt der Protagonist Florio die für die Literaturepoche der Romantik kennzeichnende Verwirrung, Täuschung und heftige Gefühlsbewegung, welche insbesondere in Verbindung mit dem andauernden Zwist zwischen Christentum und Heidentum stehen. Diese Kollision der Mythen und die Symbolik sind die wichtigsten Merkmale, die in Eichendorffs Werken verwendet werden. Die Symbolik, die Eichendorff nutzt, um den Kontrast zwischen heidnisch-christlich, unmoralisch-moralisch, Sexualität-Keuschheit und auch Traum und Wirklichkeit herauszustellen, beginnt schon bei der Namensgebung der Protagonisten, hinzu kommen noch charakteristische und äußerliche Merkmale, sowie die Inszenierung der jeweiligen Figuren durch ihre Umgebung. Bei Alewyn und Seidlin heißt es: Der neueren Forschung verdanken wir durch ihre intensive Textanalyse wertvolle Einsichten in die Eichendorffsche Dichtung, deren Haupteigenschaft Magie und Symbolik, deren Bilder Hieroglyphen, deren Landschaften sichtbare Theologie sind. 20 pp....



Read Eichendorffs "Das Marmorbild". Zur Funktion und Bedeutung der Frauenfiguren Online



Download PDF Eichendorffs "Das Marmorbild". Zur Funktion und Bedeutung der Frauenfiguren

You May Also Like



[PDF] Psychologisches Testverfahren

Follow the hyperlink under to download "Psychologisches Testverfahren" PDF file.

[Download PDF »](#)



[PDF] Programming in D

Follow the hyperlink under to download "Programming in D" PDF file.

[Download PDF »](#)



[PDF] Adobe Indesign CS/Cs2 Breakthroughs

Follow the hyperlink under to download "Adobe Indesign CS/Cs2 Breakthroughs" PDF file.

[Download PDF »](#)



[PDF] Have You Locked the Castle Gate?

Follow the hyperlink under to download "Have You Locked the Castle Gate?" PDF file.

[Download PDF »](#)



[PDF] The Java Tutorial (3rd Edition)

Follow the hyperlink under to download "The Java Tutorial (3rd Edition)" PDF file.

[Download PDF »](#)



[PDF] DK Readers L1: Feeding Time

Follow the hyperlink under to download "DK Readers L1: Feeding Time" PDF file.

[Download PDF »](#)